

PLANOWANE KOSZTY POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ W UKŁADZIE ZADANIOWYM

Realizowane zadania/podzadania	Koszty w 2010 r. (w tys. zł)			Cel	Miernik		
	stałe*	realizacji zadań	w tym inwestycyjne		Nazwa	Wartość bazowa	Wartość w 2010 r.
1	2	3	4	5	6	7	8
KOSZTY OGÓŁEM	11 756	115 050	0				
1. Działalność artystyczna i promocja kultury	0	110 850	0	Zwiększenie wartości realizowanych przedsięwzięć z zakresu kinematografii w Polsce	Wartość udzielanych dotacji -dofinansowanych przedsięwzięć w roku planowanym w stosunku do roku poprzedniego	71%	101%
1.1. Wspieranie działalności artystycznej	0	1 700	0	Zwiększenie wartości nagród oraz ocen składanych projektów	Wartość nagród i ocen projektów w roku planowanym w stosunku do wartości nagród i ocen w roku poprzednim	229%	100%
1.2. Upowszechnianie i promocja kultury polskiej	0	30 250	0	Zwiększenie wartości realizowanych przedsięwzięć z zakresu kinematografii w Polsce	Wartość udzielanych dotacji -dofinansowanych przedsięwzięć w roku planowanym w stosunku do roku poprzedniego	112%	108%
1.3. Działalność w zakresie kinematografii	0	78 900	0	Zwiększenie wartości realizowanych przedsięwzięć z zakresu kinematografii w Polsce	Wartość udzielanych dotacji -dofinansowanych przedsięwzięć w roku planowanym w stosunku do roku poprzedniego	64%	101%
2. Rozbudowa infrastruktury kultury	0	4 200	0	Zwiększenie wartości realizowanych przedsięwzięć z zakresu kinematografii w Polsce	Wartość udzielanych dotacji -dofinansowanych przedsięwzięć w roku planowanym w stosunku do roku poprzedniego	103%	101%
3. Tworzenie i koordynacja polityki	11 756	0	0	zapewnienie obsługi Instytutu w zakresie obsługi administracyjnej i technicznej	wskaźnik kosztów obsługi administracyjnej i technicznej przypadający na koszty ogółem	9%	9%

* przez koszty stałe rozumie się: materiały i energię, remonty, pozostałe usługi obce, podatki i opłaty, wynagrodzenia, składki od wynagrodzeń, pozostałe