

Funkcja 9		Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego									
nr	Nazwa miernika	Dane dotyczące miernika			Wart. Docelowa	Okres spr.	Źródło	Typ miernika	Kraj	Algorytm liczenia	Recenzja przydatności
	Zadanie 9.1. Podtrzymywanie i rozpowszechnianie tradycji narodowej i państwowej										
1.	Uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych	Upowszechnianie i udostępnianie usług kulturalnych			nie określono	1 rok	Roczny Raport 2010 Ministerstwa Edukacji i Kultury	rezultat	Finlandia	Liczba uczestników wydarzeń kulturalnych	Miernik bardzo dobrze mierzy realizację celu. Miernik możliwy do zastosowania w polskim budżecie zadaniowym. Należałoby jednak wziąć pod uwagę jedynie wydarzenia dofinansowane ze środków publicznych.
		ROK 1 - 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		1,920,000	1,870,000	2,030,000							
2.	Liczba przeprowadzonych w danym roku renowacji w stosunku do zaplanowanych	Poprawa stanu zachowania zabytków oraz świadomości obywateli w zakresie dziedzictwa kulturowego			90	1 rok	Budżet Francji	produkt	Francja	Stosunek wyrażony procentowo liczby przeprowadzonych renowacji, do liczby zaplanowanych na dany rok budżetowy	Miernik nadaje się do zastosowania w budżecie zadaniowym. Miernik podatny na manipulację przez zmniejszanie liczby planowanych renowacji. Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji
		ROK 1 - 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		85,15	87,64	90							
3.	Udział osób poniżej 18 roku życia w liczbie osób odwiedzających muzea i zabytki dziedzictwa narodowego	Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego			> 17	1 rok	Budżet Francji	produkt	Francja	Wskaźnik mierzy udział osób poniżej 18 lat (szkoła) w całkowitej liczbie osób korzystających z obiektów zarządzanych przez CMN, Domaine National de Chambord, Miasto Architektury i Dziedzictwa (CAPA), Muzeum Narodowe i National Archives.	Miernik bardzo dobrze mierzy realizację edukacyjnej funkcji muzeów. Miernik możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym, pod warunkiem, że odpowiednio zostanie zdefiniowany cel
		ROK 1- 2008	ROK 2 - 2009	ROK - 2010							
		16,82	16,07	> 17							
4.	Średnia liczba zwiedzających przypadająca na jeden zabytek historyczny w danym roku	Podniesienie poziomu wiedzy analitycznej w dziedzinie kultury			nie określono	1 rok	Statistics on Culture 2009	rezultat	Czechy	liczba odwiedzających zabytki historyczne w stosunku do liczby wszystkich zabytków historycznych podlegających czeskiemu Ministerstwu Kultury, innym departamentom w danym roku rządowym, miastom, województwom, gminom.	Miernik możliwy do zastosowania w polskim budżecie zadaniowym. Miernik należałoby jedynie doprecyzować, że dokumenty na których oparte są publikacje , lub badania były współfinansowane przez budżet państwa.
		ROK 1 - 2007	ROK 2 - 2008	ROK 3 - 2009							
		48755	46944	41568							
5.	Liczba badań pracowników współpracujących z dokumentami historycznymi	Poprawa ochrony archiwów i dokumentacji			nie określono	1 rok	"Wyjaśnienie planu finansowego" (Obrazložitev finančnega načrta)	produkt	Słowenia	liczba badań pracowników współpracujących z dokumentami historycznymi przeprowadzona w ciągu roku budżetowego	Miernik możliwy do zastosowania w polskim budżecie zadaniowym. Miernik należałoby jedynie doprecyzować, że dokumenty na których oparte są badania , lub same badania są współfinansowane przez budżet państwa.
		ROK 1 - 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		20	10	5							
6.	Odsetek dorosłych zgadzających się ze stwierdzeniem "jestem zainteresowany historią miejsca w którym mieszkam"	Zwiększanie świadomości narodowej			nie określono	1 rok	Heritage Counts 2010	oddziaływanie	Wielka Brytania	Badanie ankietowe Taking Part Survey	Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu podnoszenia świadomości narodowej. Pomiar dokonywany jest za pomocą badania ankietowego zatem może generować dodatkowe koszty, a jego wynik jest obarczony błędem statystycznym
		ROK 1- 2006/07	ROK 2 - 2007/08	ROK - 2008/09							
		70,90%	70,60%	71,10%							
7.	Zmiany w zwiedzaniu płatnym i darmowym instytucji dziedzictwa i architektury ( liczba bezwzględna w milionach)	Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego			> 36	1 rok	Budżet Francji	produkt	Francja	Suma wejść płatnych i darmowych we wszystkich muzeach narodowych podległych dysponentowi środków publicznych. Wartość przedstawiona w milionach sztuk - wejść.	Miernik dobrze mierzy realizację celu. Miernik przydatny w monitoringu i ewaluacji. Warto pokazać jednak liczbę wejść bezpłatnych, która odzwierciedla dostępność muzeów narodowych.
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		35,31	36, 21	> 36							
8.	Centrum zabytków narodowych, cel wizyty (tylko bardzo interesujące)	Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego			56	1 rok	Budżet Francji	produkt	Francja	Ankieta przeprowadzana raz do roku w sześciu wybranych miejscach, w których udostępnione są do zwiedzania zabytki dziedzictwa narodowego. Co roku wybierane są inne miejsca do przeprowadzania ankiety. Wartość miernika przedstawia odsetek zwiedzających oceniających udostępniane miejsce jako bardzo interesujące. Istnieją trzy możliwości oceny, bardzo interesujące jest najwyższą oceną.	Miernik dobrze mierzy realizację celu. Jednak ze względu na użycie narzędzia ankiety wartości miernika mogą być mało wiarygodne. Przeprowadzenie ankiety stwarza dodatkowe koszty.
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		51,6	50,6	55							
9.	Muzeum Luwr- satysfakcja z wkładu kulturowego ( tylko bardzo zadowoleni)	Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego			62	1 rok	Budżet Francji	oddziaływanie	Francja	Ankieta przeprowadzana wśród zwiedzających Luwr. Wartość miernika przedstawia odsetek zwiedzających, którzy ocenili wkład kulturowy - jakość zgromadzonych eksponatów, jako bardzo	Miernik dobrze mierzy realizację celu. Jednak ze względu na użycie narzędzia ankiety wartości miernika mogą być mało wiarygodne. Przeprowadzenie ankiety stwarza dodatkowe koszty.
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		58	62	62							

Funkcja 9												Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego															
nr		Nazwa miernika		Dane dotyczące miernika				Wart. Docelowa		Okres spr.		Źródło		Typ miernika		Kraj		Algorytm liczenia				Recenzja przydatności					
10.		Udział dzieci i młodzieży szkolnej, którzy skorzystali z akcji edukacyjnej struktur subwencionowanych przez Ministerstwo Kultury i Komunikacji		Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego				20		1 rok		Budżet Francji		produkt		Francja		Miernik mierzy stosunek liczby dzieci, które skorzystały z akcji edukacyjnej struktur subwencionowanych przez Ministerstwo Kultury i Komunikacji do liczby wszystkich dzieci w wieku szkolnym (liczba dzieci w wieku szkolnym policzona jako liczba uczniów publicznych i niepublicznych szkół podstawowych i średnich w całej Francji)				Miernik bardzo dobrze mierzy efektywność, nie obrazuje jednak skuteczności. Miernik przydatny w monitoringu i ewaluacji. Miernik możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym.					
				ROK 1		ROK 2																				ROK 3	
				16,5		19																				19,5	
11.		Udział kredytów edukacji artystycznej i kulturalnej, skierowanej na obszary priorytetowe, w stosunku do odsetka młodzieży szkolnej na tym terytorium.		Zwiększenie publicznego wsparcia dla dziedzictwa narodowego				2		1 rok		Budżet Francji		produkt		Francja		Wartość miernika wyliczana jest wg algorytmu: R = Q1/Q2, gdzie: Q1 = N1/N2 - średnia kwota kredytów przypadająca na dziecko na obszarze priorytetowym N1 - kwota kredytów akcji 224.2 N2 - liczba dzieci z obszaru priorytetowego, w wieku przed maturalnym Q2 = N3/N4 - średnia kwota kredytów przypadająca na dziecko, dotyczy średniej z całej Francji N3 - kwota kredytów z całego programu 224.2 przypadającego na całą Francję N4 - liczba wszystkich dzieci we Francji w wieku szkolnym - przed maturą.				Miernik pokazuje jaka jest wysokość średniej kwoty kredytu w dziedzinie kultury w stosunku do średniej kwoty kredytu ogółem. Miernik słabo mierzy skuteczność i efektywność. Miernik ma małe zastosowanie w budżecie zadaniowym					
				ROK 1		ROK 2																				ROK 3	
				2,1		2,1																				2	
12.		Udział instytucji publicznych mających za cel przyjmowanie publiczności i mających oznaczenie "Turystyka niepełnosprawnych"		Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego				35		1 rok		Budżet Francji		produkt		Francja		Stosunek liczby instytucji publicznych posiadających oznaczenie "Turystyka niepełnosprawnych" do ogólnej liczby instytucji, które mogą być oznakowane, wyrażony w %				Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu, jednak na dosyć szczegółowym poziomie. Miernik możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym, użyteczny w monitoringu i ewaluacji					
				ROK 1		ROK 2																				ROK 3	
				18,7%		19,6%																				25%	
13.		Stosunek obcokrajowców odwiedzających muzea do wszystkich odwiedzających (w %)		Promowanie kultury narodowej				nie określono		1 rok		Roczne wskaźniki wydajności Departamentu Kultury, Mediów i Sportu		rezultat		Wielka Brytania		Stosunek liczby obcokrajowców odwiedzających wspierane muzea do liczby wszystkich odwiedzających wspierane muzea w danym roku, wyrażony w procentach				Miernik bardzo dobrze odzwierciedla popularność kultury za granicą, może jednak również sygnalizować zbyt małe zainteresowanie w kraju. Miernik ma średnie zastosowanie w budżecie zadaniowym					
				ROK 1 - 2008/09		ROK 2 - 2009/10																				ROK 3 - 2010/11	
				34%		37%																				38%	
14.		Liczba wydarzeń kulturalnych związanych z zabytkami historycznymi		Tworzenie świadomości narodowej				nie określono		1 rok		Statistics on Culture 2009		produkt		Czechy		Liczba wydarzeń kulturalnych zorganizowanych w zabytkach historycznych podlegających czeskiemu Ministerstwu Kultury, innym departamentom rządowym, miastom, województwom, gminom				Miernik pośrednio mierzy skuteczność realizacji celu. Miernik łatwy w monitoringu i ewaluacji, możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym. Należałoby uwzględnić wydarzenia dofinansowane z budżetu					
				ROK 1 - 2007		ROK 2 - 2008																				ROK 3 - 2009	
				14 305		20 044																				12 491	
15.		Liczba opublikowanych łotewskich tytułów książek w stosunku do wszystkich		Zwiększenie tożsamości narodowej, poprzez utrzymanie i tworzenie wspólnych wartości kultury narodowej				nie określono		1 rok		Wytyczne Narodowej Polityki Kultury (National Culture Policy Guidelines 2006-2016)		rezultat		Łotwa		Stosunek liczby tytułów książek autorów łotewskich opublikowanych na Łotwie w danym roku w stosunku do liczby wszystkich tytułów książek opublikowanych na Łotwie w danym roku (wartości szacowane metodą ekspercką na podstawie danych polskich)				Miernik dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Pośrednio pokazuje dostępność i popularność narodowej literatury. Miernik nadaje się do zastosowania w budżecie zadaniowym					
				ROK 1 - 2008		ROK 2 - 2009																				ROK 3 - 2010	
				70%		72%																				74%	
		Zadanie 9.2. Ochrona dziedzictwa narodowego																									
1.		Odsetek obywateli czytających książki		Upowszechnianie zbiorów bibliotecznych				nie określono		1 rok		Statistics Canada, General Social Survey		oddziaływanie		Kanada		Badania ankietowe. Na podstawie ankiety rozdystrybuowanej wśród obywateli.				Miernik bardzo dobrze mierzy realizację celu na poziomie oddziaływania. Ze względu na charakter ankiety zastosowanie miernika wymaga poniesienia dodatkowych kosztów, a uzyskane wyniki są obarczone błędem statystycznym					
				ROK 1 1998		ROK 2 - 2005																				ROK 3 - 2010	
				61%		25%																				24%	
2.		Liczba wydarzeń związanych z Otwartymi Dniami Dziedzictwa		Promowanie dziedzictwa narodowego				nie określono		1 rok		Heritage Counts 2010		produkt		Wielka Brytania		Liczba wydarzeń i imprez zorganizowanych z okazji Narodowych Dni Dziedzictwa w danym roku				Miernik bardzo dobrze mierzy efektywność realizacji celu. Miernik jest jednak dosyć szczegółowy. Łatwy w monitoringu i ewaluacji. Możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym					
				ROK 1 - 2007		ROK 2 - 2008																				ROK 3 - 2009	
				3526		3717																				4100	

Funkcja 9												Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego													
nr		Nazwa miernika		Dane dotyczące miernika				Wart. Docelowa		Okres spr.		Źródło		Typ miernika		Kraj		Algorytm liczenia				Recenzja przydatności			
3.		Liczba minut spędzona na czytaniu w ciągu dnia (różnych publikacji )	Upowszechnianie zbiorów bibliotecznych				nie określono	1 rok	Statistics Canada, General Social Survey	oddziaływanie	Kanada	Badania ankietowe. Na podstawie ankiety rozdystrybuowanej wśród obywateli. Brana była pod uwagę średnia z 7 dni tygodnia				Miernik bardzo dobrze mierzy realizację celu na poziomie oddziaływania. Ze względu na charakter ankiety zastosowanie miernika wymaga poniesienia dodatkowych kosztów, a uzyskane wyniki są obciążone błędem statystycznym									
			ROK 1 - 1998		ROK 2 - 2005															ROK 3 - 2010					
			24		24															20					
4.		Liczba wizyt wirtualnych na stronach internetowych muzeów	Popularyzacja muzeów				nie określono	1 rok	Roczne wskaźniki wydajności Departamentu Kultury, Mediów i Sportu	rezultat	Wielka Brytania	Liczba wizyt na stronach internetowych wspieranych muzeów w danym roku				Miernik bardzo dobrze mierzy rezultat działań skierowanych na realizację celu. Miernik łatwy w monitoringu i ewaluacji, nie wymaga poniesienia dodatkowych kosztów. Miernik nadaje się do zastosowania w budżecie zadaniowym									
			ROK 1 - 2008/09		ROK 2 - 2009/10															ROK 3 - 2010/11					
			119 863 800		122 465 556															126 742 930					
5.		Liczba gości odwiedzających muzea współfinansowane przez rząd lub w pełni prowadzone przez rząd	Upowszechnianie i udostępnianie zbiorów muzealnych				nie określono	1 rok	Roczny Raport 2010 Ministerstwa Edukacji i Kultury	rezultat	Finlandia	Liczba odwiedzających muzea współfinansowane lub w pełni finansowane przez rząd w danym roku				Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Miernik odporny na manipulację, użyteczny w monitoringu i ewaluacji. Miernik nadaje się do zastosowania w budżecie zadaniowym.									
			ROK 1 - 2008		ROK 2 - 2009															ROK 3 - 2010					
			5,144,000		5,143,000															4,967,000					
6.		Liczba wypożyczeń w bibliotekach	Upowszechnianie i udostępnianie zbiorów bibliotecznych				nie określono	1 rok	Roczny Raport 2010 Ministerstwa Edukacji i Kultury	oddziaływanie	Finlandia	Całkowita liczba wypożyczeń jednostek bibliotecznych w bibliotekach w danym roku				Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Miernik odporny na manipulację, użyteczny w monitoringu i ewaluacji. Miernik nadaje się do zastosowania w budżecie zadaniowym.									
			ROK 1 - 2008		ROK 2 - 2009															ROK 3 - 2010					
			99,260,000		98,786,000															99,500,000					
7.		Liczba fizycznych odwiedzin bibliotek	Upowszechnianie i udostępnianie zbiorów bibliotecznych				nie określono	1 rok	Roczny Raport 2010 Ministerstwa Edukacji i Kultury	rezultat	Finlandia	Liczba fizycznych odwiedzin bibliotek w danym roku				Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Miernik odporny na manipulację, użyteczny w monitoringu i ewaluacji. Należałby się zastanowić, czy nie badać dodatkowo liczby osób odwiedzających biblioteki. Ta sama osoba może dokonać kilku wizyt w ciągu roku									
			ROK 1 - 2008		ROK 2 - 2009															ROK 3 - 2010					
			55,611,000		54,347,000															56,000,000					
8.		Liczba wirtualnych odwiedzin bibliotek	Digitalizacja bibliotek				nie określono	1 rok	Roczny Raport 2010 Ministerstwa Edukacji i Kultury	rezultat	Finlandia	Liczba wirtualnych odwiedzin stron internetowych bibliotek				Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji skuteczności działań. Miernik łatwy do pomiaru. Ma jednak niewielkie zastosowanie w planowaniu budżetowym ze względu na trudność w szacowaniu pożądanej wartości miernika.									
			ROK 1 2008		ROK 2 - 2009															ROK 3 - 2010					
			45,957,000		51,503,000															50,000,000					
9.		Liczba wolontariuszy National Trust	Ochrona i poprawa stanu dziedzictwa narodowego				nie określono	1 rok	Heritage Counts 2010	produkt	Wielka Brytania	Liczba wolontariuszy National Trust (organizacja zajmująca się konserwowaniem przyrody i zabytków w Anglii, Walii i Irlandii Północnej)				Miernik pośrednio mierzy skuteczność realizacji celu. Warto byłoby odnieść się do pracy jaką wykonują wolontariusze, np. Liczba zakonserwowanych zabytków na jednego wolontariusza. Miernik możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym									
			ROK - 2007/08		ROK 2 - 2008/09															ROK 3 - 2009/10					
			52300		52264															61200					
10.		Stopień udostępniania wystaw przez Muzeum Narodowe	Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego				> 95	1 rok	Budżet Francji	produkt	Francja	Wartość wskaźnika (N1xN2) / (N3xN4) gdzie: N1 = całkowita liczba metrów kwadratowych stałych wystaw rzeczywiście otwartych dla publiczności; N2 = rzeczywista liczba godzin otwartych wystaw dla publiczności; N3 = całkowita liczba metrów kwadratowych łącznej stałej kolekcji gotowej do otwarcia dla publiczności; N4 = teoretyczna liczba godzin otwartych wystaw dla publiczności				Miernik bardzo dobrze mierzy stopień realizacji celu. Wymaga wprowadzenia odpowiedniego systemu pomiaru czasu otwarcia wystaw. Ograniczona przydatność w planowaniu budżetowym. Możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym									
			ROK 1- 2008		ROK 2 - 2009															ROK - 2010					
			94,45		94,86															> 95					

Funkcja 9												Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego																	
nr		Nazwa miernika		Dane dotyczące miernika				Wart. Docelowa		Okres spr.		Źródło		Typ miernika		Kraj		Algorytm liczenia				Recenzja przydatności							
11.		Koszt utrzymania muzeum		Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego				275		1 rok		Budżet Francji		produkt		Francja		Całkowity koszt nadzoru Muzeum Narodowego (w tym koszty personelu koszt monitorowania, koszty outsourcingu, koszt narzędzi do konserwacji punktów kontrolnych monitoringu, koszty drobnego sprzętu (np. bariery odległości)) podzielony na liczbę metrów kwadratowych udostępnianych pomieszczeń. Wyrażone w Euro na m2.				Miernik bardzo dobrze mierzy efektywność realizacji celu. Łatwy w monitoringu i ewaluacji. Możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym. Przydatny w planowaniu budżetowym							
				ROK 1- 2008																						ROK 2 - 2009		ROK - 2010	
				283		291																				290			
12.		Udział sklasyfikowanych (opracowanych)materiałów archiwalnych w całkowitej liczbie materiałów przechowywanych w archiwach		Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego				88		1 rok		Budżet Francji		produkt		Francja		Wartość miernika wyrażona w % N1/N2 gdzie: N1 = metry bieżące zbiorów opracowanych /sklasyfikowanych; N2 = metry bieżące materiałów przechowywanych przez Archiwa Narodowe				Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Łatwy w monitoringu i ewaluacji. Możliwy do stosowania do momentu nasycenia, tj. do chwili czy wszystkie dokumenty zostaną sklasyfikowane.							
				ROK 1- 2008																						ROK 2 - 2009		ROK - 2010	
				84		86																				87			
13.		Wartość własnego dochodu muzeów pochodząca z ich działalności		Zwiększenie publicznego wsparcia dla dziedzictwa narodowego				34		2 rok		Budżet Francji		rezultat		Francja		Wyrażona procentowo wartość dochodów własnych do kosztów funkcjonowania muzeum				Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność i efektywność realizacji celu. Pokazuje w jakim stopniu muzeum jest w stanie samo się finansować. Miernik nie ma zastosowania w planowaniu budżetowym.							
				ROK 1 2008																						ROK 2 - 2009		ROK 3 - 2010	
				38		33																				34			
14.		Muzeum Luwr- ogólne zadowolenie (tylko bardzo zadowoleni)		Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego				63		1 rok		Budżet Francji		oddziaływanie		Francja		Badanie opinii publicznej "Barometr Luwru" wskaźnik ważony odsetkiem respondentów "bardzo zadowolonych" na podstawie pytania o ocenę wkładu kulturalnego Luwru				Miernik bardzo dobrze mierzy realizację celu na poziomie oddziaływania. Ze względu na charakter ankiety zastosowanie miernika wymaga poniesienia dodatkowych kosztów, a uzyskane wyniki są obarczone błędem statystycznym							
				ROK 1		ROK 2																				ROK 3			
				62		65																				63			
15.		Samofinansowanie muzeów i galerii		Utrzymanie muzeów i galerii				nie określono		1 rok		Statistics on Culture 2009		rezultat		Czechy		Stosunek generowanych przychodów do łącznych rocznych wydatków instytucji podległych Ministerstwu Kultury w danym roku, wyrażony w procentach				Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność i efektywność realizacji celu. Pokazuje w jakim stopniu instytucje podległe Ministerstwu są w stanie same się finansować. Miernik nie ma zastosowania w planowaniu budżetowym.							
				ROK 1 2008																						ROK 2 - 2009		ROK 3 - 2010	
				17,9		17,8																				15,7			
		Zadanie 9.3. Działalność artystyczna i promocja kultury																											
1.		Liczba gości odwiedzających wspierane finansowo przez rząd teatry i Teatr Narodowy		Udostępnianie i upowszechnianie usług kulturalnych				nie określono		1 rok		Roczny Raport 2010 Ministerstwa Edukacji i Kultury		rezultat		Finlandia		Liczba gości i odwiedzających teatry współfinansowane lub całkowicie finansowane przez rząd w danym roku				Miernik bardzo dobrze mierzy realizację celu i skuteczność prowadzonych działań. Miernik łatwy w monitoringu i ewaluacji, możliwy do zastosowania w polskim budżecie zadaniowym							
				ROK 1 2008																						ROK 2 - 2009		ROK 3 - 2010	
				2,645,000		2,588,000																				2,700,000			
2.		Krajowe premiery		Wspieranie kinematografii				nie określono		1 rok		Roczny Raport 2010 Ministerstwa Edukacji i Kultury		produkt		Finlandia		Liczba premier krajowych filmów w danym roku				Miernik częściowo mierzy skuteczność. Warto wskazać, które nowo wyprodukowane filmy były współfinansowane ze środków budżetowych. Miernik nadaje się do zastosowania w budżecie zadaniowym							
				ROK 1 2008																						ROK 2 - 2009		ROK 3 - 2010	
				15		20																				23			
3.		Liczba widzów oglądających filmy produkcji krajowej		Wspieranie kinematografii				nie określono		1 rok		Roczny Raport 2010 Ministerstwa Edukacji i Kultury		rezultat		Finlandia		Ogólna liczba widzów na seansach filmów produkcji krajowej w danym roku				Miernik pokazuje rezultat działań skierowanych na realizację celu. Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji, nadaje się do zastosowania w budżecie zadaniowym. Miernik odporny na manipulację.							
				ROK 1 2008																						ROK 2 - 2009		ROK 3 - 2010	
				1,586,000		1,852,000																				2,073,000			
4.		Liczba przedstawień, występów za granicą		Upowszechnianie i promocja kultury czeskiej				nie określono		1 rok		Statistics on Culture 2009		produkt		Czechy		Liczba przedstawień i występów za granicą zorganizowanych przez teatry podległe Ministerstwu Kultury i innym publicznym instytucjom w danym roku				Miernik pośrednio wskazuje jak atrakcyjna jest sztuka czeska dla obcokrajowców. Miernik mierzy pośrednio wysiłki rządu w promowaniu kultury czeskiej na świecie. Miernik możliwy do zastosowania w warunkach polskich, po uprzednim przygotowaniu systemów sprawozdawczych							
				ROK 1 - 2007																						ROK 2 - 2008		ROK 3 - 2009	
				845		1004																				1050			
5.		Liczba dotowanych spektakli, w tym zagraniczne		Zachęcanie obywateli do korzystania z kultury wysokiej jakości				Minimum 18 981		1 rok		Budżet Holandii		produkt		Holandia		Dane ze sprawozdań finansowych instytucji kultury				Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Możliwe jest zastosowanie miernika do oceny efektywności oraz w planowaniu budżetowym wraz z analizą nakładów finansowych							
				ROK 1 2007																						ROK 2 - 2008		ROK 3 - 2009	
				16 957		16 957																				15 479			



Funkcja 9												Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego													
nr		Nazwa miernika		Dane dotyczące miernika				Wart. Docelowa		Okres spr.		Źródło		Typ miernika		Kraj		Algorytm liczenia				Recenzja przydatności			
6.		Produkcje filmów holenderskich	Zachęcanie obywateli do korzystania z kultury wysokiej jakości				20–25	1 rok	Budżet Holandii	produkt	Holandia	Dane z holenderskiego stowarzyszenia producentów filmowych	Miernik bardzo dobrze mierzy realizację celu. W połączeniu z analizą nakładów finansowych możliwy do zastosowania w planowaniu i ocenie budżetu. Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji												
			ROK 1 2008		ROK 2 - 2009												ROK 3 - 2010								
			30		37												32								
7.		Udział w rynku holenderskiego filmu	Zachęcanie obywateli do korzystania z kultury wysokiej jakości				min 12%	1 rok	Budżet Holandii	rezultat	Holandia	Dane z holenderskiego stowarzyszenia producentów filmowych	Miernik bardzo dobrze mierzy realizację celu. Miernik odporny na manipulację. Miernik zależny od wielu innych czynników zewnętrznych pozostających poza wpływem dysponenta												
			ROK 1 2008		ROK 2 - 2009												ROK 3 - 2010								
			17,60%		17,40%												15,80%								
8.		Liczba holenderskich przedstawień wystawianych za granicą	Zachęcanie obywateli do korzystania z kultury wysokiej jakości				min 1 854	1 rok	Budżet Holandii	produkt	Holandia	Dane ze sprawozdań finansowych instytucji kultury	Miernik ma zastosowanie w budżecie zadaniowym, jednak wydaje się, że jest nieadekwatny do postawionego celu. Przy inaczej zdefiniowanym celu, miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji.												
			ROK 1 2006		ROK 2 - 2008												ROK 3 - 2009								
			2 232		2 181												2 325								
9.		Występy na żywo: odsetek miejsc sprzedanych w stosunku do wystawionych na sprzedaż w miejscach subwencjonowanych	Zwiększenie publicznego wsparcia dla dziedzictwa narodowego				76	1 rok	Budżet Francji	rezultat	Francja	Stosunek miejsc sprzedanych w stosunku do wystawionych na sprzedaż w miejscach subwencjonowanych	Miernik bardzo dobrze pokazuje skuteczność realizacji celu. Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji. Odzwierciedla uczestnictwo społeczeństwa w kulturze, a także pozwala ocenić wysokość dochodów. Miernik możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym												
			ROK 1 2008		ROK 2 - 2009												ROK 3 - 2010								
			73		75												75								
10.		Liczba obsługiwanych programów szkoleniowych	Wspieranie działalności artystycznej				6	1 rok	"Wyjaśnienie planu finansowego" (Obrazložitev finančnega načrta)	produkt	Słowenia	Liczba obsługiwanych programów szkoleniowych	Miernik dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Możliwość pomiaru efektywności w odniesieniu do nakładów finansowych. Miernik możliwy do zastosowania w planowaniu budżetowym.												
			ROK 1 -2008		ROK 2 - 2009												ROK 3 - 2010								
			16		10												6								
11.		Liczba odwiedzających wystawy i ekspozycje w stosunku do roku poprzedniego	Zwiększanie uczestnictwa w kulturze				nie określono	1 rok	"Wyjaśnienie planu finansowego" (Obrazložitev finančnega načrta)	produkt	Słowenia	Liczba odwiedzających wystawy i ekspozycje w danym roku w stosunku do liczby odwiedzających w roku poprzednim	Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji. Należałby wziąć pod uwagę wystawy i ekspozycje organizowane w muzeach dofinansowywanych przez dysponenta												
			ROK 1 - 2007		ROK 2 - 2008												ROK 3 - 2009								
			113,50%		105%												105,80%								
12.		Roczny koszt kształcenia jednego ucznia w szkole artystycznej (w \$)	Kształcenie w zakresie kultury i sztuki				nie określono	1 rok	Roczne Sprawozdanie do wiadomości publicznej, Ministerstwo Kultury (Gada publiskais parskaats)	produkt	Łotwa	Koszt kształcenia jednego ucznia w szkole artystycznej w ciągu roku (w \$)	Miernik efektywności. Wymaga zastosowania odpowiedniego systemu sprawozdawczości. Użyteczny w monitoringu i ewaluacji oraz w planowaniu. Możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym.												
			ROK 1 - 2008		ROK 2 - 2009												ROK 3 - 2010								
			4 598		4 399,6												3 594								
13.		Występy na żywo: stosunek wypłat dla artystów do całkowitej sumy wypłat	Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego				> 36	1 rok	Budżet Francji	rezultat	Francja	Stosunek kwoty wypłat dla artystów do kwoty całkowitych wynagrodzeń ( artystycznych, technicznych, usługowych)	Miernik ma ograniczone zastosowanie w budżecie zadaniowym. Może wskazywać na zbyt rozbudowany aparat obsługowo-techniczny. Miernik może podlegać manipulacji ze strony dysponenta												
			ROK 1		ROK 2												ROK 3								
			37		36												> 36								
14.		Udział struktur otrzymujących dotację na działalność, mających podpisane umowy z państwem	Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego				72	1 rok	Budżet Francji	rezultat	Francja	Stosunek liczby struktur finansowanych przez Ministerstwo, które podpisały umowę z państwem do łącznej liczby liczby struktur finansowanych przez Ministerstwo	Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji. Należy jednak określić, co warunkuje umowa podpisana w państwem i jakie są tego konsekwencje dla finansowania. Jeżeli umowa określa warunki finansowania miernik ma zastosowanie w planowaniu budżetowym												
			ROK 1		ROK 2												ROK 3								
			61		64												70								
15.		Występy na żywo: uczęszczanie płatne miejsc subwencjonowanych	Zwiększenie publicznego dostępu do dziedzictwa narodowego				5280000	1 rok	Budżet Francji	rezultat	Francja	liczba sprzedanych biletów w ciągu sezonu na dotowane sztuki	Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Pokazuje stopień uczestnictwa i popularność kultury wśród społeczeństwa. Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji. Miernik nadaje się do zastosowania w polskim budżecie zadaniowym.												
			ROK 1		ROK 2												ROK 3								
			5012748		5224435												5245000								

Funkcja 9		Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego									
nr	Nazwa miernika	Dane dotyczące miernika			Wart. Docelowa	Okres spr.	Źródło	Typ miernika	Kraj	Algorytm liczenia	Recenzja przydatności
Zadanie 9.4. Budowa i modernizacja infrastruktury kultury											
1.	Stosunek faktycznego kosztu projektu infrastrukturalnego do planowanego	Poprawa stanu zachowania zabytków oraz świadomości obywateli w zakresie dziedzictwa kulturowego			100%	1 rok	Budżet Francji	produkt	Francja	Stosunek faktycznego kosztu projektu infrastrukturalnego do planowanego	Miernik dobrze mierzy efektywność realizacji celu. Łatwy w monitoringu i ewaluacji. Użyteczny w weryfikacji realizacji planowanych wydatków. Możliwy do zastosowania w polskim budżecie zadaniowym.
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		99,76%	104,24%	100%							
2.	Konsekwencje modyfikacji programu zarządzania projektami państwowymi	Poprawa stanu zachowania zabytków oraz świadomości obywateli w zakresie dziedzictwa kulturowego			<15	1 rok	Budżet Francji	produkt	Francja	Wartość miernika: N1 / N2 wyrażona w %, gdzie : N1 = suma zmienionych kosztów ze względu na zmiany w działalności programu zakończonego w roku n, a n-1 n-2; N2 = całkowity koszt z wyłączeniem operacji warunkowych zakończonych w roku n, a n-1 n-2.	Miernik dobrze mierzy efektywność realizacji celu. Pokazuje czy wprowadzone zmienne wygenerowały duże koszty. Miernik można porównać z miernikiem rezultatu i ocenić opłacalność projektu
		ROK 1 2009	ROK 2 - 2010	ROK 3 - 2010							
		17,37	13,11	<15							
3.	Liczba stanowisk komputerowych zastąpionych przez rozwój technologii informatycznych (w archiwach państwowych)	Poprawa komputeryzacji archiwów			5	1 rok	"Wyjaśnienie planu finansowego" (Obrazložitev finančnega načrta)	rezultat	Słowenia	Liczba stanowisk komputerowych zastąpionych przez rozwój technologii informatycznych (w archiwach państwowych)	Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. W odniesieniu do poniesionych nakładów możliwość oceny efektywności. Miernik użyteczny w planowaniu budżetowym.
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		12	10	5							
4.	Rozwijanie programów konserwacji zabytków	Poprawa stanu zachowania zabytków oraz świadomości obywateli w zakresie dziedzictwa kulturowego			15	1 rok	Budżet Francji	produkt	Francja	Sposób obliczania wskaźnika: I = N1 / N2, wyrażone w %, gdzie: N1 = Ogółem środki na płatności uruchomione na utrzymanie zabytków; N2 = Całkowita wartość środków na płatności uruchomionych na odbudowę zabytków.	Miernik pośrednio mierzy stopień realizacji celu. Pokazuje relację środków wydatkowych na utrzymanie obiektów w relacji do nakładów na prace związane z ich odbudowywaniem i przywracaniem społeczeństwu. Miernik może być podatny na manipulację ze względu na brak wyraźnego rozgraniczenie pomiędzy kategoriami wydatków na utrzymanie i odbudowę.
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		11,8	14,3	15							
5.	Część projektów renowacji planowanych na rok n rozpoczynających się w roku n	Poprawa stanu zachowania zabytków oraz świadomości obywateli w zakresie dziedzictwa kulturowego			90	1 rok	Budżet Francji	rezultat	Francja	Stosunek liczby projektów rozpoczynających się w danym roku do liczby wszystkich projektów realizowanych w danym roku, wyrażony w procentach	Miernik pośrednio mierzy stopień realizacji celu. Pokazuje ile nowych projektów zostało rozpoczętych w danym roku w odniesieniu do wszystkich prowadzonych projektów. Nie uwzględnia skali projektów. Może podlegać manipulacji.
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		85,15	87,64	90							
6.	Liczba wydanych książek i materiałów informacyjnych w języku Brajla	Tworzenie technicznej infrastruktury kultury dla niepełnosprawnych			nie określono	1 rok	Roczne Sprawozdanie do publicznej wiadomości Ministerstwo Kultury	produkt	Łotwa	Liczba wydanych książek i materiałów informacyjnych w języku Brajla w danym roku	Miernik pośrednio mierzy skuteczność realizacji celu. Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji, odporny na manipulację. Możliwość zastosowania w planowaniu budżetowym
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		52	50	53							
7.	Odsetek zagrożonych budynków, które warto reperować z ekonomicznego punktu widzenia	Ocena ogólnego stanu infrastruktury			nie określono	1 rok	English Heritage - Heritage Counts 2010	rezultat	Wielka Brytania	Stosunek liczby zagrożonych obiektów, których naprawa jest opłacalna do liczby wszystkich zagrożonych obiektów w danym roku	Miernik ma niewielkie zastosowanie w budżecie zadaniowym, nie pokazuje efektów działań dysponenta. Miernik może być jednak przydatny w planowaniu budżetowym przy określaniu koniecznych wydatków.
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		12,80%	11,70%	12,60%							
8.	Liczba zakończonych budynków w ramach prac konserwatorskich w Metelkova	Renowacja dawnych koszar na rzecz publicznych instytucji kultury			2011 - 2 2012 - 3	1 rok	Budżet Słoweński (Obrazložitev predloga proračuna Republike Slovenije za leto 2011)	produkt	Słowenia	Liczba budynków oddanych do użytku w danym roku	Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Użyteczny w planowaniu budżetowym. Budowa budynku może trwać wiele lat i miernik może długo utrzymywać się na niskim poziomie
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		0	0	1							
9.	Procentowy wzrost liczby zwiedzających w odnawianych i rewitalizowanych obiektach	Zwiększanie potencjału kulturowego			2011 - 5 2012 - 5	1 rok	Budżet Słoweński (Obrazložitev predloga proračuna Republike Slovenije za leto 2011)	rezultat	Słowenia	Różnica liczby odwiedzających po modernizacji i liczby odwiedzających przed modernizacją w stosunku do liczby odwiedzających przed modernizacją, wyrażona w procentach	Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Miernik użyteczny w monitoringu i ewaluacji. Możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym. Szacowanie potencjalnej liczby odwiedzających może być trudne do zastosowania w planowaniu
		ROK 1 2008	ROK 2 - 2009	ROK 3 - 2010							
		-	-	0							
10.	Wysokość nakładów inwestycyjnych na budowę muzeów, centrów nauki i archiwów publicznych	Budowa infrastruktury kultury			nie określono	1 rok	The state of data on Canada's cultural infrastructure	produkt	Kanada	Środki finansowe przeznaczone na budowę muzeów, centrów nauki i archiwów publicznych w danym roku	Miernik finansowy, nie możliwe jest zastosowanie w budżecie zadaniowym. Pokazywanie jedynie wysokości nakładów nie mierzy ani skuteczności ani efektywności realizacji celu.
		ROK 1 2003	ROK 2 - 2004	ROK 3 - 2005							
		83,1 mln \$	141,3 mln \$	161,9 mln \$							

Funkcja 9		Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego									
nr	Nazwa miernika	Dane dotyczące miernika			Wart. Docelowa	Okres spr.	Źródło	Typ miernika	Kraj	Algorytm liczenia	Recenzja przydatności
11.	Roczny wzrost wydatków na budowę infrastruktury kultury	Budowa infrastruktury kultury			nie określono	1 rok	The state of data on Canada's cultural infrastructure	rezultat	Kanada	Różnica wysokości wydatków na budowę infrastruktury kultury w danym i w roku poprzednim w stosunku do wydatków w roku poprzednim, wyrażona w procentach	Miernik ma ograniczone zastosowanie w budżecie zadaniowym. Nie pokazuje efektywności ani skuteczności realizacji celu. Pokazuje jednak tendencję w finansowaniu co może być cenną informacją w połączeniu z innymi miernikami
		ROK 1 2003	ROK 2 - 2004	ROK 3 - 2005							
		0,06%	0,45%	0,10%							
12.	Wydatki na budowę aktywów kultury na mieszkańca	Budowa infrastruktury kultury			nie określono	1 rok	The state of data on Canada's cultural infrastructure	oddziaływanie	Kanada	Stosunek wydatków na budowę aktywów kultury do ogólnej liczby mieszkańców	Miernik ma ograniczone zastosowanie w budżecie zadaniowym. Nie mierzy skuteczności i efektywności. Może być źródłem użytecznych informacji jedynie w połączeniu z innymi miernikami, lub w odniesieniu do finansowania w innych krajach
		ROK 1 2003	ROK 2 - 2004	ROK 3 - 2005							
		11,82 \$ pc	19,98 \$ pc	18,24 \$ pc							
13.	Wartość pozwoleń na budowę instytucji dziedzictwa	Budowa infrastruktury kultury			nie określono	1 rok	The state of data on Canada's cultural infrastructure	produkt	Kanada	Wartość pozwoleń na budowę budynków instytucji dziedzictwa wydanych w danym roku	Miernik bardzo dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Miernik odporny na manipulację. Miernik bardzo przydatny w planowaniu. Możliwy do zastosowania w budżecie zadaniowym
		ROK 1 2005	ROK 2 - 2006	ROK 3 - 2007							
		320,000 mln \$	110,000 mln \$	225,000 mln \$							
14.	Liczba pozwoleń na budowę teatrów	Budowa infrastruktury kultury			nie określono	1 rok	The state of data on Canada's cultural infrastructure	produkt	Kanada	Liczba pozwoleń na budowę teatrów wydanych w danym roku	Miernik dobrze mierzy skuteczność realizacji celu. Może podlegać manipulacji poprzez wybór mało kosztownych inwestycji. Użyteczny w monitoringu i ewaluacji w połączeniu w poprzednim miernikiem
		ROK 1 2005	ROK 2 - 2006	ROK 3 - 2007							
		60	44	33							
15.	Federalne nakłady inwestycyjne na kulturę w stosunku do wszystkich federalnych wydatków (w %)	Budowa i modernizacja infrastruktury kultury			nie określono	1 rok	The state of data on Canada's cultural infrastructure	rezultat	Kanada	Stosunek federalnych nakładów na kulturę do sumy wszystkich federalnych wydatków w danym roku	Miernik pośrednio mierzy stopień realizacji celu. Miernik finansowy, ma mocno ograniczone zastosowanie w budżecie zadaniowym. Nie mierzy skuteczności ani efektywności realizacji celu
		ROK 1 2001	ROK 2 - 2002	ROK 3 - 2003							
		7%	6,5%	8,5%							